

# Texture drawing goal-setting

\_\_\_\_/10

## Doku çizimi hedef belirleme

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

*Her dersin sonunda, lütfen bir sonraki ders için hedefinizi yazmak için zaman ayırın. Sanat eserinizi, seçtiğiniz çizim materyalleri için teknik becerilerinize, görsel doku yaratma yeteneğinize ve dengeli, merkezi olmayan bir kompozisyon yaratma becerinize göre puanlanacaktır. Hedefinizi seçerken bu kriterleri aklınızda bulundurun.*

**Be specific:** What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

*Spesifik olun: Çiziminizin hangi kısımlarına odaklanıyorsunuz? Bunu yapmak için hangi çizim becerilerine en çok ihtiyacınız var?*

- **What** should be **improved** and **where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*  
*Neyin nerede iyileştirilmesi gerekiyor: "Ağaçların kabuklarında daha fazla doku arayın"*
- **What** should be **improved** and **where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*  
*Neyin nerede iyileştirilmesi gerekiyor: "Gökyüzünün griliğini koyulaştırmam gerekiyor"*
- **What** can be **added** and **where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*  
*Ne eklenebilir ve nereye eklenebilir: "Öndeki kayalara biraz doku eklemeliyim"*
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*  
*Yetişmek için neler yapabilirsiniz: "Bu hafta sonu çizimimi eve götürmem gerekiyor."*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.